

## Att skriva låtar...

Först måste man ha talang - sen måste man lära sej själva hantverket... Man kan lära sej mycket på att analysera populära låtar. Många framgångsrika låtskrivare jobbar i par - en skriver melodin och den andre texten. Möjlighet för stimulans, uppmuntran är viktig ("bollplank").

## Vad gör en hit?

Den ska ju fastna, vara originell, fräsch. Det är just det som är svårigheten - att skriva en melodi som känns ny och intressant men samtidigt "enkel". Alla som skriver vet hur lätt man ramlar in i någon annan känd låt. *Det är melodin som ska bära* - inte ackorden.

## Hur gör man...

Som så mycket annat handlar det om 10% inspiration och 90% transpiration! Se bara hur Benny Andersson gör: *Jag går till studion på morgonen, sätter mej vid pianot mellan 09-15 och spelar vad som faller mej in. Mycket skräp kommer ut - men oxå ett och annat guldkorn!* (Visst låter det lite trist...).



Povel Ramel har berättat: "Jag har en rutin - sätter mej vid pianot, tar en varm mössa(!) på huvudet och sen spelar jag bara krims-krams-melodier. Sen kan jag börja börja skapa... Povel är unik - han har den ovanliga förmågan att skriva både texter och melodier med hög kvalitet.

## Vad är en låt?

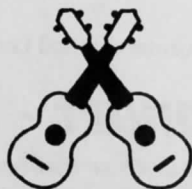
Det låter som en idiotisk fråga. En låt består ju av en melodi invävd i en harmoni (en serie ackord) som bildar en spännande enhet. Rytmiken har en stor roll - vissa låtar består mest av rytmer (hip-hop, techno, rap...)

Det finns ju massor av olika sorts musik: klassisk, pop, rock, blues, jazz, visa, schlager... Men ändå har låtarna samma innehåll! Det är bara formen som skiljer. *Det är ju samma byggstenar man leker med (12 toner)*

## Låtskrivartävling?

Visst vore det kul att ordna en låtskrivartävling i klubben...

Nimrod



## UKULELEKLUBBEN

c/o Nimrod de Broen  
Övre Husargatan 35  
413 14 Göteborg

"Fröken Ukke": 031-774 21 30  
Tel/Fax: 031-13 96 88  
E-mail: nimrodmusik@telia.com  
Postgiro: 43 832 41-9

### Styrelsen 1999

Nimrod de Broen (ordf.) 13 96 88  
Mimmi de Broen (kassör) - " -  
Ann Rudenbrandt (sekr.) 91 18 76  
Lennie Zärnblom (led) 0303-92771  
Tage Fors (ledamot) .....41 64 22  
Karl-Eric Hansson(sup.)0303-104 92  
Styrelsen sammanträder sista söndagen i jan, febr, mars, aug, sept & okt.

### Klubbträffar

Jam & glam - tredje torsdagen kl 19 i febr, mars, april, sept, okt & nov  
Kustens Hus, nära Chapmans torg (vid STENA Tysklandsterminal)

### UkuleleBandet

Repeterar första torsdagen kl 19.00 febr, mars, april, sept, okt, & nov.

### Medlemskap

150:-/år. Inbet. - se ovan postgiro.

### Medlemsförmåner

15 % rabatt på Gitarren & på Harris Musik. 10% på Gefab.  
Visa upp medlemskort.

### UkuleleBladet

utkommer 6 ggr per år.  
Redaktör: Nimrod de Broen.  
Bidrag mottages med tacksamhet och förordning(!).



# UKULELE BLADET

UkuleleKlubbens Medlemstidning Mars '00 Årgång 4

## Välkomna alla nya medlemmar!

Klubben har fått 13 nya medlemmar som tålmodigt stått i kö sedan förra året. Välkomna - vi hoppas ni får kul med oss! Nu är också den nya medlemslistan klar! En annan nyhet är också att Thomas Allander har blivit utnämnd av styrelsen som hedersmedlem i klubben!

## Förra klubbträffen...

Vi var 34 spelsugna "ukulister" som samlades till ännu en trevlig klubbträff. Det blev mycket sång och spel. Härligt!

Kvällens överraskning tog oss tillbaka till Bellman och 1700-talet. Jimmy Tingstedt gästade oss som "Fredman" och höll en fantastisk "miniföreställning".

Hans Friberg berättade för oss hur han köpte sin ukulele-banjo på auktion i USA via internet. Många tips och goda råd hur man kan gå till väga...



Jimmy Tingstedt som "Fredman"

## Öppen scen...

Det blev en något blygsam start av den "öppna scenen". Kent tog sig an ett av Povels alster, lika sprudlande glad som vanligt! Vi hoppas på fler "öppna" artister framöver...

Mimmi



Tre nya medlemmar: Lisbeth, Göran & Per-Arne

## Thomas hedersmedlem...

Som alla vet är Povel Ramel klubbens första hedermedlem. Nu har oxå Thomas Allander blivit hedersmedlem. Han har betytt mycket för klubben och för instrumentet ukulele!

## Årets medlemsmatrikel...

ser lite annorlunda ut, annat format och med E-mail adresser. Ni som vill ha med era E-mail adresser till nästa år, skicka den till mig, [vc1.annlr@memo.volvo.se](mailto:vc1.annlr@memo.volvo.se)

er sekreterare, Ann

## Konsert 19 april...

Ukuleleklubben ska visa framfötterna på Visans Vänners viscafé, onsdag 19/4 kl 19.30 då bl a UkuleleBandet, UkuleleLadies och några av våra solister spelar. Kom gärna och lyssna på oss då (Kustens Hus). Entré: 60:- (Säkrast att få biljett om man kommer kl 19.)

## Notiser...

- Markus "Formby-kurs" har kommit igång...  
- Nimrod hade i helgen en intensivkurs i harmonilära (tredje terminen i rad).  
- Tyvärr blir det ingen kurs i sång denna termin (Lena Larsson har tvingats ge återbud).



Hans Friberg med sin ukulelebanjo

## Fel i spelhäftet...

En del i klubben har köpt "Spelhäftet" (med alla låtar från CD-skivan). Tyvärr smög det sej in några fel. Vill du få korrigerat - ta med dej ditt häfte på nästa klubbträff så rättar jag det! Nu är alla ex slutsålda - men jag ska trycka upp fler (30:-/st).

## Säljtoppen...

Här är klubbens toppsäljare av vår CD-skiva:

1. Olivia..... 53 st
2. Lars..... 45
3. Mari-Anne..... 40
4. Mimmi & Nimrod..... 65



Eva Olivia - klubbens "ukuleleambassadör"!

Söndag 19 mars håller Eva Olivia i Visans Vänners söndagscafé kl 13-16. Olivia hälsar alla välkomna dit på underhållning, fri entré.

## 10 frågor om Ukuleleklubben

1. Vem kom på namnet Ukuleleklubben? Lars Persson
2. Tage vann i höstas 500 kr på en våra ukulelötter - vem har tidigare (1997) vunnit 500 kr? (1.000 kr-vinsten är kvar!)? Mats Ljung
3. Vem i klubben kom på idén med info-telefon? Peter Nilsson
4. Vad sjöng Povel Ramel i sin tackvis till klubben i Stenhammarsalen (fyll i resten!) Det är skönt att bli kompad - när jag nu ska tacka.  
Jag klarar inte spela själv - för jag är i en Formby-Svedog!
5. Fyll i Uno "Myggen" Ericssons svar på frågan: Vad är Povel's storhet? Orden - vid sidan om Gunnar Gläsel är han den störste!
6. Vad hette Ukuleleklubbens klubbträfflokal 1997-98? Årsgårdsboden
7. Vem i klubben skrev texten "Ukulele Mera"? Imo & Margareta
8. Hur många låtar är det på CD-skivan "Här kommer Ukuleleklubben"? 21
9. Vem blev "Årets Glädjespridare" '97 (Peter Harryson blev ju utsedd 1999)? Mats Ljung
10. Vi föreslog Peter Harryson att han skulle sjunga "Fat Mummy Brown" i Stenhammarsalen men han ville hellre recitera The Great Unkling Blues!

Frågesport med "kluriga" frågor om klubben. Kul idé!

## Jag har fått E-mail...

Nu kan även jag skriva brev via min dator! Det underlättar ju betydligt för mej om nån t ex vill skicka textmaterial till Bladet. Jag slipper skriva in all text en gång till...  
Min adress är: [nimrodmusik@telia.com](mailto:nimrodmusik@telia.com)

Nimrod

Medlemsintervju med Lennart (nr 16)

## Lennart - klubbens "tennsmed"...

Lennart är en av klubbens mest trogna medlemmar och han är alltid lika hjälpsam. Det är han som har gjort dom fantastiskt fina statyetterna till våra glädjespridare (Mats Ljung, Peter Harryson & Povel Ramel) och därtill också många fina tennsmycken!



## Varför ukulele..?

Satt hemma och bläddrade i kursprogrammet och fick syn på bilden med Nimrod. Ukulelekurs! Va' kul! Jag anmälde mig och det var verkligen roligt. Eftersom jag är vänsterhänt så fick jag spegelvända alla ackord, lite krångligt i början...

## Ukkeklubben..?

Det är jättekul! Mycket att se fram emot, festivaler, fester och andra arrangemang. På klubbträffarna är det ofta mycket folk och man lär känna nya hela tiden. Att komma ut lite hemifrån "TV-soffan" är inte heller fel! Det måste helt enkelt vara den roligaste föreningen...!!



## Ukulelebandet..?

Skitroligt! Att få åka ut och spela, och se hur glada alla människor blir... En härlig känsla! Själv gläds jag när andra framför något bra. Lutar mig tillbaka och njuter...

## Statyetter & smycken...

Jag har ju haft den stora äran att få göra statyetterna (design: Nimrod & Lennart) till två st "Årets glädjespridare" (Mats Ljung '97, Peter Harryson '99) och "Århundredets glädjespridare" till Povel Ramel. Visst känner jag mig stolt! Att sedan få stå på scen och överlämna statyetten till Povel, det kändes helt underbart...

En del smycken har det också blivit. Hals-smycken, broscher och slipsnålar. Alla har blivit omtyckta, det är roligt! Jag gör gärna fler... (tillverkas i tenn).

## Hemmabygge..?

Jag har tillverkat två "ukkar", en rund och en trekantig(!). Köpte en del material av en gammal gitarrbyggare. Spelar sällan på dom, (är lite svårstämde). Jag lovar att ta med och visa dom på en klubbträff!!

## Ukulele i framtiden..?

Jag sitter ofta i gillestugan och spelar, men ibland vill familjen också höra på. Brukar spela "Tarzan på middag" för min son (hans favorit). Tycker det är kul att göra om texter och sjunga på fester eller födelsedagar! En sak är säker: Jag kommer aldrig att sluta spela ukulele...

Interjuvare: Mimmi