

UkuleleFestivalen 2003..?

Redan nu bör vi fundera på hur vi vill ha det på nästa festival! Hur ska förnya festivalen i Slottskogen? Vi har kört med i stort sett samma artister varje gång. Nu måste vi hitta nya artister/grupper/stilar - både inom klubben och utanför! Vi måste börja "dammsuga", upprätta en önskelista...
Festivalkommittén har gjort en utvärdering vi ska utnyttja - det finns en hel del att förbättra och finslipa.

Stenhammarsalen..?

Vem vill vi hylla nästa gång? Det är roligt att så många redan har funderat i dessa baner. Följande namnförslag har kommit upp: Owe Thörnqvist, Lars Berghagen, Robban Broberg, Björn & Benny (ABBA), Cornelis Vreeswijk, Thore Skogman, Sven-Ingvars, Ted Gärdestad. Även ev. en spec genré...

Musiken ska ju gärna passa för ukulele. Sen vill vi ju att hyllningsföremålet sitter i salongen - det är halva grejen! Vi bör tidigt bestämma vem vi vill hylla - för att få god tid på oss med förberedelserna. Vi vill oxå gärna slippa den osäkerhet - ifall hyllningsföremålet kommer eller ej...

Rättning i ledet...

Snälla, försök följ klubbens sedan länge införda namnutseende: UkuleleKlubben, UkuleleFestival, UkuleleBladet. *Utan versaler blir namnen svårästa!* Observera stavningen på ukulele - inte ukelele (eng. stavning). Sen är faktiskt pluralisformen för ukulele: ukelele enligt svensk ordlista! Men det är förstas gulligare att säga: en ukulele, flera ukuleliser!
Säg heller inte trä-ukulele! *Jag tror inte nån skulle gilla att man sa plåt-banjo...*

Sen har vi det svåra med förkortningen av ukulele. Jag har tidigare skrivit om det i Bladet. Det finns ingen bra förkortning som duger! Att säga ucke går ju jättebra - men att skriva det (nä!). Inte heller ukke eller uke ser särskilt bra ut.

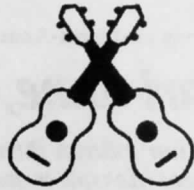
Ukulelevänner,

Work-life-balance pratar företagen mycket om idag. Vi ska inte jobba över för mycket, vi ska träna och ha roligt för att vi ska må bättre. I detta har UkuleleKlubben faktiskt en ganska viktig roll, samtidigt som vi har roligt själva så sprider vi glädje genom festivaler, konsalter och underhållning.

Och nog märker man att när man spelar och sjunger så piggnar man till och blir glad, eller hur? Detsamma gäller ju när man lyssnar och tittar på något som ser roligt ut.

Ukuleleklubben har gått och blivit modern och uttrycket "Ukulele, kan man ha roligare?" riktigt inne.

Ann Rudenbrandt (klubbordf.)



UKULELEKLUBBEN

c/o Nimrod de Broen
Övre Husargatan 35
413 14 Göteborg

Fröken Ukke: 031-774 21 30
Hemsida: www.ukulele.nu
Tel/Fax: 031-13 96 88
Email: nimrodmusik@telia.com
Postgiro: 43 832 41-9

Styrelsen 2001

Ann Rudenbrandt (ordf.) 91 18 76
Lennie Zärnblom (kassör) 0303-92771
Carina Hammarstrand (sekr) 14 87 33
Nimrod de Broen (led) 13 96 88
Tage Fors (ledamot) 41 64 22
Karl-Eric Hansson (sup.) 0303-104 92
Styrelsen sammanträder näst sista söndagen i jan, febr, mars, aug, sept & okt.

Klubbträffar

Jam & glam - **tredje torsdagen** kl 19 i febr, mars, april, sept, okt & nov
Kustens Hus, nära Chapmans torg

UkuleleBandet

Kontaktman: Krister B. 031-29 29 26

Ukulele Ladies

Kontaktman: Olivia S. 031-775 78 99

Medlemskap

180:-/år. Medlemsstoppet hävt!

Medlemsförmåner

15 % rabatt på Gitarren & på Harris Musik. 10% på Gefab.
Visa upp medlemskort.

UkuleleBladet

utkommer 6 ggr per år.
Redaktör: Nimrod de Broen.
Nästa manusstopp: 6/10
Bidrag mottages med tacksamhet och föröning(!).



UKULELE BLADET

UkuleleKlubbens Medlemstidning Okt 2001 Årgång 5

Mer ukulele åt folket!

Nu när höstmörkret börjar sätta in och depressionen kommer krypande (november är högsäsong på Lillhagen!) så rekommenderar vi en dos ukulelespel dagligen (se fö vår insiktsfulla ordförande-spalt på sista sidan!). Man blir ju på gott humör bara man får syn på instrumentet! Och se bara på namnet: U-KUL-LELE... Vad ger ni mej för det, va! Det måste vara nån där uppe som gillar ukulele ...

Septemberträffen...

Premiär för höstens nya programråd - extra tryck blev det med dragspel och Håkan, som med sin tordönsstämma ledde allsången.

Hans F. berättade, som vanligt levande och roligt, från besöket på Formby Convent i Blackpool. *Reseskildring kommer i november.*

Nimrod ryckte in som "kvällens överraskning" - och läste bl a valda delar ur Svea Hunds alla 75 limerickar...

Inga-Lill G. vann ukulelen (Guldtian) och Gunilla Lindén ropade in gitarren på auktionen (överbliven vinst från festivalen).

På "Öppen Scen" var det genomgående hög kvalitet från alla tre bidrag som deltog.

Oktoberträffen...

...den 18/10 går i Lasse Dahlquist-tema. I alla fall har dom nya klubbblåtarna hans signum.

Inför klubbträffen var vi övertygade att det skulle anmäla sej fler än dom stipulerade 70.

Men vad vi bedrog oss! Med hela 135 medlemmar var det ändå bara 50 närvarande. Är det ett generationsskifte i klubben, manne?

Eller har det smugit sej in en betydande grupp passiva medlemmar i kadern..?

Vi rekommenderar ändå- anmäl dej direkt till klubbträffen om du inte vill riskera nåt...

Limericktävling...

Utmana Hasse Alfredson - knäpa ihop en egen limerick på temat ukulele! Läs upp den på oktoberträffen - vinn ett fint pris!

Tycker du att en knapp vecka är i minsta laget? Betänk då att Hasse skrev sin limerick till oss på mindre än två minuter - dessutom något onykter...

Från yster ukke hörs ljuda,
varmt välkommen vänner den bjuda.
Bland sånger och rim
hör glädje, hör stim,
i våryra kroppar det sjuda.

Med denna limerick hälsade Hans Friberg alla välkomna till bords på efterfesten i Ordenshuset!

Höstens Artist...

Det börjar bli dax att förbereda sej för "Höstens artist" - höstens clou med den fina vandringsstatyetten som pris. Klubben vill gärna uppmuntra/vässa våra "solister" med denna tävling som anordnas november & april.

Tidigare vinnare: Kent, Ukulele Ladies, Morgan (Förlåt, Morgan - vi glömde nämna dej som vinnare (aprilträffen) i septembernumret!)

Skriv en text till en låt!

Visst skulle det vara roligt att anordna en låtskrivartävling i klubben så småningom. Men vi tänkte mjukstarta med en liten tävling som avgörs i november.

Skriv en text till "Hawaii-melodi" eller *Oh, Susanna*. Två pigga ukkelåtar som det skulle vara kul att få svensk text till! *Melodierna kommer snart att finnas insjungna hos Fröken Ukke*.

Ta hjälp av följande ackord-analyser:
"Hawaii": D D D D G D A7 D (vers) G D A7 D G D A7 D (stick).

"Oh, Susanna": D D D A7 D D A7 D (vers)
G G#dim(=Dim 2) D A7 D D A7 D (refräng).

Hemsidan igen...

Som ni kunde läsa i förra Bladet kommer Mikael Eckstrand att förse Laban med material till hemsidan för att hålla hemsidan aktuell och levande. Har du nåt material - kontakta Mikael 031-49 50 24 eller 0708-95 64 87. E-postadress: mikaeleckstrand@yahoo.com
Alltså - tänk på att utnyttja vår fina hemsida!

Fotos i Bladet...

Tyvär är det få bilder i Bladet denna gång - bl a hade vi ingen fotograf på förra träffen. *Vi behöver fler än Ola som kan hantera klubbens digital-kamera (CANON)*.

Till nästa tidning kommer Christer A. att hjälpa mej att montera in text och bilder på sidorna. Därför - har ni egna fotos som ni tror kan vara intressanta - scanna och maila! Eller posta bilderna per post till Christer Andersson, Petters Hage 23 B, 417 46 GBG, 031-55 14 05.

Videon...

Tyvär - Jonas Bröms har inte kunnat fullfölja sitt åtagande av redigeringen av föreställningen i Stenhammarsalen. Nu måste vi få tag på någon annan som kan ta vid och slutföra arbetet. Finns det nån som har känningar om videoredigering...? Vi betalar förstås en slant för jobbet.

Povel-pytt eller Ramel-skrammel...

Visans Vänner planerar för en viskväll med Povel Ramel-material, en onsdagkväll i april, med artister från UkuleleKlubben och Visans Vänner... Vill du vara med? Ta kontakt med Nimrod. *Povel Ramel kommer fö till Konserthuset i november med Symfoni-orkestern.*

Fodralparad...

Dax igen för en succé i repris till novemberträffen: Fodralparad! Ta fram symaskinen! Träckla ihop ett roligt, fantasifullt ukulelefodral. Döp gärna kreationen med ett passande namn...

Årsmötet 19/1 2002...

Valberedningen har börjat arbeta så snart för att på årsmötet lägga ett förslag om hur styrelsen ska se ut nästa år. *Har du namnförslag till styrelsen? Ta kontakt med Mari-Anne, sammankallande i valberedningen, 031-42 41 82.*

Ukulele - världens lättaste instrument!

1977 samlades en musikkonferens i USA där det bestämdes att ukulele var världens mest lättspelade instrument! *Det svåraste...? Oboe och valthorn!* Enligt Guinness Rekordbok.

Festivalekonomin...

Tyvär besannades Lennies farhågor om sin dator, som fick sej en törn av farbror Tor... Åsknedslaget i huset innebar att han är tvungen att mata in alla uppgifter igen. Så prel. bokslut dröjer till november.

Intresserad att köpa...

...böcker, noter, skivor med och av Yngve Stoor? Även Hawaii-material.
Ring Lennart Renberg, 08-530 342 99.

Intervju med Mari-Anne, medlem nr 31

Mari-Anne, klubbens goa mångsysslare!

Hon har många järn i elden - är med i både Ukulele Ladies och Ukulele-Bandet (dessutom med ledaruppgifter i bägge grupperna), sammankallande i klubbens valberedning. Alltid lika glad, hjälpsam och omtänksam - hon helt enkelt utstrålar värme! Hon bevisar också ukulelens storhet: Alla lyckas med ukulele! Alla har roligt! Nu ser vi hur Mari-Anne står på scen som om hon aldrig gjort nåt annat...

Hur började det..?

Jag läste en annons i GP, hösten '94 om en nybörjarkurs i ukulele. Jag har alltid önskat att nån gång kunna spela och sjunga. Och så mindes jag Formby och glädjen...

Kursen var kul och jag kände att jag gärna ville fortsätta - men jag tyckte ändå inte att ukulele var ett jättelätt instrument, fick inget flyt i mitt spel...

Det var en trevlig grupp, bl a med Henrik, Marita och entusiasterna Kent. Till slut blev det sex(!) terminer...

Klubben..?

Det gick slag i slag - först med klubben som bildades '97 och snart bildade vi Ukulele-Bandet. Alltihop, himla kull!

Fantastiskt med festivaler, konserterna i Stenhammarsalen... Alla i klubben är så positiva och hjälpsamma. UkuleleKlubben betyder mycket för mej, den har inneburit en ny gren i mitt liv!

Ukulele Ladies..?

1999 bildade vi Ukulele Ladies, som har en helt annan repertoar än UkuleleBandet. Men det är lika roligt att vara med i bägge! Det ger mycket - bl a gemenskap, utveckling...

Men jag har inget gratis! Jag måste träna mycket, jag spelar varje dag. När jag kommer hem från jobbet (*distriktssköterska*) sätter jag mej med ukulelen och varvar ner - det är rena avkopplingen! Jag känner att vi utvecklas, det blir bara bättre och bättre.



UkuleleFestivalen..?

Helt fantastiskt att en sån liten klubb kan ordna så stora arrangemang på helt ideell basis. Jag har varit ledare i en konståkningsklubb (Team Spirit, mina döttrar var aktiva...) i 20 år men jag slutade förra året. Det var roligt men det tog för mycket tid, så nu ägnar jag mej helt åt UkuleleKlubben.

Om jag jämför de här två föreningarna har vi fler som är delaktiga - i konståkningsklubben var det bara ett fåtal, alltid samma personer, som ställde upp...

Framtiden..?

Den ser väldigt ljus ut. Hittills har det bara varit positivt och jag hoppas att vi kan fortsätta i samma stil. Det är bra att ännu fler blir delaktiga i klubben men det måste finnas en eldsjäl som du, Nimrod, i en förening...

Intervjuare: Nimrod