

## Ordföranden har ordet

Hej Ukkevännen. Festivalen blev återigen en succé, trots regnet på lördagen. Publiken som stod ut i regnet skulle ha tapperhetsmedalj. Tack alla medlemmar för stronga insatser i festivalen, ingen nämnd och ingen glömd. Nu väntar oss ett mellanår då vi kan gå in i den sköna vardagslunken med klubbträffar och annat. Något som gläder mig mycket är att jag äntligen kommer att få lärarassistans med ukulelekurserna. Förra helgen hade jag nämligen en ledarutbildning för blivande lärare. Åtta medlemmar från klubben hade anmält sig till kursen och redan i höst kommer någon av dem att ta hand om en nybörjargrupp.  
Nimrod

## Ukulelekurser i höst.

I Vuxenskolans regi har jag följande kurser: nivå 1, 2, 3 och 4. Dessutom helgkurser, intensiv- och jazzkurser nivå 2 och 3. Det ser väldigt tjockt ut i grupperna, men om någon är intresserad att vara med, försök att fjäska med Nimrod.

## Om Paul McCartney.

Inför festivalen blev Paul McCartney tillfrågad om medverkan, eftersom han är en sann ukkefantast. Samma dag som vi hade festival var han på sin världsturné i Moskva. Några veckor senare kom till Stockholm befann sig en av våra medlemmar, Sven Bojnert i publiken. Jovisst, Paul spelade Beatlesballaden Something i ett rasande tempo, ensam på ukulele. Sven intygar att konserten var fantastisk, och enligt honom till och med överlägsen Springsteens konsert i Göteborg.



Festivalefterfesten- en höjdare. Elvis och Elvis var där.  
(Parhästarna Lennie & Morgan)



## UKULELEKLUBBEN

C/O Nimrod de Broen  
Storängsgatan 18  
413 19 Göteborg

**Fröken Ukke** 774 21 30  
**Hemsida:** www.ukulele.nu  
**Tel/Fax:** 13 96 88  
**E-mail:** nimrodmusik@telia.com  
**Postgiro:** 43 832 41-9

### Styrelsen 2002

Ordf.: Nimrod de Broen  
Kassör: Lennie Zärnblom  
Skr.: Inga-Lill Gustavsson  
Ledamot: Marga Jansson  
Ledamot: Margareta Svensson  
Suppleant: Ulf Leyman  
**Klubbträffar:**  
Tredje torsdagen kl. 19.00 i  
Februari, mars, april, sept. okt.  
och november. Kustens Hus  
nära Chapmans torg.

**Medlemskap:** 220:-/år  
**Medlemsförmåner:**  
10% rabatt på Gitarren,  
Harris Musik och på Gefab  
(ukulelematrl.) 15%  
*Visa upp medlemskort*

### Ukulelebladet

Utkommer 6 ggr/år  
Redaktör: Margareta Jansson  
Tel. 12 66 98  
e-post:  
marga.gerbera@telia.com

Utnyttja hemsidan. E-posta;  
mikaeleckstrand@yahoo.com



# UKULELE BLADET

## Ukuleleklubbens medlemstidning September 2003 Ärgång 7

Så var det då dags igen. September månad är här och tre nya medlemsmöten har vi att se fram emot under höstmörkret. Alla har vi väl glada minnen från Festivaldagarna. Synd att det regnade, sa en god vän som inte var med i Slotsskogen. Det bestående minnet för alla oss som var med blir väl ändå glädjen med musiken. Alla på scenen gjorde sitt allra bästa, från Ukulele Kids till proffsen från England. Så det där med regnet, inte var det någon stor sak. Tänk att publiken satt kvar i flera timmar. Dessutom såg de glada ut, det var det bästa betyget för Ukuleleklubben. Nu vet vi att det går att genomföra en Festival i hållande regn, nu är det gjort och får bli en erfarenhet. Tänk så många olika paraplyer det finns. När man blickade ut över publikhavet så var färgkaskaden en fantastisk syn.  
*Red.*



Festivalen blev ett äventyr i hållande regn.

Han såg väldigt nöjd ut festivalgeneralen Christer Andersson när allting var över. Det hade han verkligen all anledning till. På frågan hur det känns, sa han *–Jag är mycket nöjd och mycket glad. Det har varit väldigt roligt och en stor publik framgång, gensvaret har varit fantastiskt. Jag vill säga stort TACK till alla inblandade i festivalkommittén som lagt ner många timmars arbete på att få allting att fungera så bra. Alla arrangemang kring Festivalen har fungerat friktionsfritt, från paraderna på Avenyn till Slotsskogen och brakfesten efteråt. Dessutom, säger Christer förnöjt, så har ekonomin gått ihop och det lär ha blivit ett överskott till och med. Festivalkommittén har gjort en egen utvärdering och redovisar sina erfarenheter på mötet i september.*

Vårens möte med tävlingen om Vandringspriset blev en riktig fullträff. Det var hela tio olika framföranden. Tänk att så många vågar och vill. Det var en imponerande kvalitet också och väldigt roligt för oss alla i publiken. Efter röstningen så blev det en delad förstaplats för Eva och Ulf Leyman och Ukulelebandet. Tack för era fina insatser.

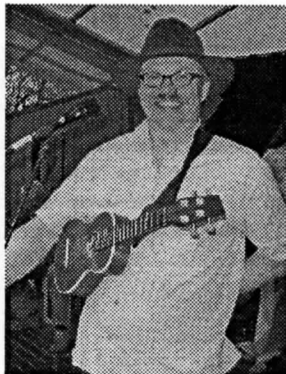
## Ny Cd på gång.

Boka redan nu för release-party torsdagen den 13 maj 2004. Visst låter det underbart, klubben spelar in en ny CD. Förra gången det begav sig var våren 1999 då vi gjorde vår första CD. Vi tryckte då upp 1000 st. Nu har vi drygt 200 kvar. Det är faktiskt läge att göra en ny. Vi har många nya talanger i klubben. Säkerligen har vi ett 30-tal tänkbara artister/artistgrupper. Vi kanske till och med måste göra en dubbel-CD. Dessutom passar det bra så här i lugnet efter festivalen. Det är väl ett utmärkt sätt att satsa pengar i en ny CD. Vi vill visa vår bredd i klubben och inspirera till med ukulelespelande. Det är också en historisk dokumentation och inte minst roligt för artisterna. Skivan kommer så småningom att betala sig, precis som den förra, då brytpunkten kom när vi hade sålt halva upplagan. Tanken är att vi skall spela in skivan i vinter med tjuvstart redan i november, men på allvar i januari och februari. Det är särskilt roligt om vi också har egna låtar på skivan, då behöver vi inte betala en massa pengar till STIM. Redan i oktober, på höstens andra klubbträff, vill vi veta vilka som har lust att vara med på skivan. Den som känner sig intresserad tar kontakt med Eva Olivia Samuelson, telefon 775 78 99 (073 -572 18 35) senast den 16 oktober. Vi vill då veta vilken låt du vill medverka med och om du vill ha komp, vi kommer att ha tillgång till en trummis och basist. Alla intresserade kan tyvärr inte garanteras plats på skivan och en eventuell 'sällning' kanske kan komma att behövas. Mer information kommer på första klubbträffen. En viktig sak när du kommer till inspelningen är att din låt måste vara färdigrepeterad. Vi vill göra inspelningstiden så effektiv som möjligt och resultatet skall bli det bästa tänkbara. Vi som har tagit initiativet till en ny CD är Eva Olivia och Nimrod. Laban kommer att bli vår CD general

*Nimrod och Eva Olivia*

## Hälsning från Östen

Härligt att Östen Eriksson äntligen kom till festivalen, vi har nämligen frågat honom två gånger tidigare. Nimrod träffade honom och hans kolleger i gruppen Östen med Resten i somras på Falkenberg's Visfestival. Han tyckte det var kul att komma till festivalen. Synd bara på regnet, sa han. Han uppskattade att vi inte enbart spelade ukulele, utan många andra instrument också. Han gillHälslade efterfesten, såklart!



**K**assören Lennie har enbart roliga saker att framföra. Flygmalajen show och Slottsskogsfestivalen sammantaget, gick ihop ekonomiskt, och var alltså självbärande. Ukuleleklubben har för närvarande 70.000 kronor på kontot. En mer detaljerad granskning kommer under hösten. Ni som ännu inte fått er trisslott för sponsringen av festivalen kommer att få den under kommande klubbmöten.

## Hälsning från Norge

Alla som var med på Gullholmen i våras charmades säkert av Övind från Norge. I somras skrev han till Nimrod: -Skall dere ha flere ukuleletreff i likhet med Gullholmen? Gjenntar dere detta hvert år? Ukulele-eleverna mine lurer på dette, og de ønsker å vare med. Övind som leder kurser i Norge, säger att det finns intresse att starta en ukuleleklubb där. Tänk om ukulelen sprider sig så in i Norden.

## Höstens programråd

Margareta Svensson är representant från styrelsen, och tillsammans med Tommie Kärman, Christian och Eva Ohlsson blir dessa fyra höstens programråd. Lycka till!



## Inger Maria Olsson - IMO

När man som nära vän till IMO skall försöka sig på en minibiografi så staplas lätt superlativen på varandra. Humor, spontanitet och värme är de tre egenskaper som är mest framträdande i hennes personlighet. Därutöver har hon en rad goda trevliga egenskaper och de sju dödssynderna har hon aldrig varit i närheten av. Hennes musikalska bana är kantad av diverse succéer. När kom musiken in i ditt liv så där på riktigt?

-Jo, säger IMO, min mamma blev tidigt änka och beslöt en dag att flytta till Spanien med mig och mina två systrar. Jag var 12 år då. I vårt hus samlades ofta en brokig skara människor. Där var bland andra en man som spelade gitarr, jag studerade hans spel och försökte härmna. Jag fick en bok och lärde mig själv-. IMO skrev redan på den tiden små egna sånger med text på spanska. I sju år bodde de kvar i Malaga. Väl hemma i Sverige blev det Folkhögskola och lärarutbildning. Musiken fanns alltid med, som drivkraft och inspiration. På 70-talet bildades gruppen 'Levande Väsen' tillsammans med bland andra Eva Olivia.

-Vi hade en bred repertoar och fantastiskt roligt, säger IMO. Gruppen lär ha gjort världssuccé på Bornholm. En person jag träffade där för några år sedan kommer fortfarande ihåg 'pigerne fra Sverige' Musik för barn har alltid legat IMO varmt om hjärtat. Hon gjorde en kassett med barnmusik för cirka 10 år sedan. Den är aktuell igen när den snart kommer ut som CD. Där fanns, tillsammans med texter av barn i Angered, texter av den store danske poeten Havfdan Rasmusen. IMO översatte och skrev musik till hans texter. Hon säger att hon är stolt och glad över den produktionen.-Musik för barn måste få vara vacker, den skall sätta spår.

Hon brinner för den Nordiska kulturen och gästar ofta Bornholm där storasyster bor. IMO bodde 2 år i Ecuador och föll för indianmusiken som hon upptäckte var pentatonisk.-Andernas musik och salsan är otroligt härlig, säger IMO På sent 70-tal Bildades gruppen Kofia, en grupp med Palestinska sånger. Där var IMO med såklart, och gjorde turnéer långt ut i världen. Senaste musikkonstellation som IMO var med i var Ukulele Ladies. Hon lämnade oss tyvärr. -Repetitioner och allt kring det hela tog för mycket tid, säger hon. Nu njuter jag bara av vad alla andra gör, och gläder mig över att ukulelen sprider sig. -Jag har haft ukulelekurser i Angered för pedagogisk personal. Alla som prövar går snabbt in i ett kärleksförhållande till ukulelen. Ingen genre med musik tycks vara främmande för denna kvinna. För ett par år sedan startades ett projekt där olika kategorier människor skulle tonsätta texter ur bibeln. Ur en skara på 200 kvinnor blev IMO en av de tolv som fick möjligheten. Juryn lär ha blivit nöjd. Egna favoriter då? -Jag har många, säger hon, Blåsorkestrar, 20-manna Big Bands och sådant, Freddie Wadling hörde jag på Orust i somras, han är stor tycker jag. Det är du också Inger Maria Olsson

