

Hemsidan

Den nya versionen av klubbens hemsida har varit igång en tid, och våra duktiga hemsidemakare Laban och Mikael har lagt ner mycket arbete på den. För att få hemsidan ännu bättre behöver dom hjälp från alla oss andra. Har du tips på hur den kan bli ännu bättre, kontakta ovannämnda. Och vad är en hemsida utan bilder? Skicka bilder från våra fester och spelningar! På tal om bilder så blev vi ju fotade på senaste klubbträffen. Tanken är att vi skall kunna logga in på ett medlemsgalleri på hemsidan, så kom på nästa klubbträff så du kan bli fotad. Du som inte har möjlighet att komma, skicka ett foto till redaktionen.

CD-skivan

Senast den 16 oktober vill CD-trojkan Laban, Eva Olivia och Nimrod veta vilka personer som vill medverka på klubbens nya CD. Ni kan ringa Eva tel. 775 78 99, mobil 073 572 18 35. Eller anmäl er på klubbträffen. Tänk efter vilka låtar ni vill ha med. Fundera också på om ni vill ha komp, vi har bas och trummor till förfogande. Klubbens egen 'Fame Factory' startar på söndagar i november. Sedan ger CD-kommittén besked om vem som får den äran att vara med. Inspelning sker i januari, februari och eventuellt mars.

Hej Ukkevänner.

Ja, då är vi igång igen. Det nya programrådet visade upp sig med den äran på första klubbträffen. Vilket härligt blugrass-band som underhöll oss. Apropå programråd, de som har varit programråd tidigare uppskattar nog mer än andra att bara kunna luta sig tillbaka. Dom vet också att det ligger en del jobb bakom klubbträffarna. Fantastiskt att vi nu har så många duktiga medlemmar i klubben. Lite förvånande att så få ställde upp i Öppen scen sist. Till nästa klubbträff vill vi se fler bidrag på scenen. Det är ju särskilt viktigt nu när vi förbereder oss för inspelningen av våra nya CD- De färgglada ukkarna från Kina har blivit omåttligt populära. De är ett perfekt nybörjarinstrument, och välgjorda trots det låga priset. Musikaffären JAM köper in en container i taget från Kina, som säljs slut på några månader. Sedan tar det kanske ett halvår innan nästa sändning kommer. Jag köpte 24 ukkar i somras, så nu har vi till priser på klubbträffarna både i höst och i vår.

Nimrod



UKULELEKLUBBEN

C/O Nimrod de Broen
Storängsgatan 18
413 19 Göteborg

Fröken Ukke 774 21 30

Hemsida: www.ukulele.nu

Tel/Fax: 13 96 88

E-mail: nimrodmusik@telia.com

Postgiro: 43 832 41-9

Styrelsen 2002

Ordf.: Nimrod de Broen

Kassör: Lennie Zärnblom

Sekr.: Inga-Lill Gustavsson

Ledamot: Marga Jansson

Ledamot: Margareta Svensson

Suppleant: Ulf Leyman

Klubbträffar:

Tredje torsdagen kl. 19.00 i
Februari, mars, april, sept. okt.
och november. Kustens Hus
nära Chapmans torg.

Medlemskap: 220:-/år

Medlemsförmåner:

10% rabatt på Gitarren,
Harris Musik och på Gefab
(ukulelematrl.) 15%
Visa upp medlemskort

Ukulelebladet

Utkommer 6 ggr/år

Redaktör: Margareta Jansson

Tel. 12 66 98

e-post:

marga.gerbera@telia.com

Utnyttja hemsidan. E-posta:

mikaeleckstrand@yahoo.com



UKULELE BLADET

Ukuleleklubbens medlemstidning Oktober 2003 Ärgång 7

Nu går det inte att förtränga längre och låtsas som ingenting. Det är mörkt redan klockan sju på kvällen. Även om man väldigt gärna vill så kan man inte längre säga att det är sensommar. Det är höst. Så är det bara! Det gäller att hitta något positivt med detta. Svårt så där direkt, men med lite eftertanke så går det. Just där var ordet. Hösten är tiden för eftertanke. Vi får tid att sänka takten och besinna oss. Tid till eftertänksamhet. Det ligger något stort och fridfullt i det. Hösten är också planernas, föresatsernas, viljornas och beslutens tid. Kanske skall man gå den där kursen man tänkt på så länge. Eller verkligen träna på ukulelen tjugo minuter varje kväll, före Rapport. Se där, så snabbt blev hösten *möjligheternas* tid.
Red.



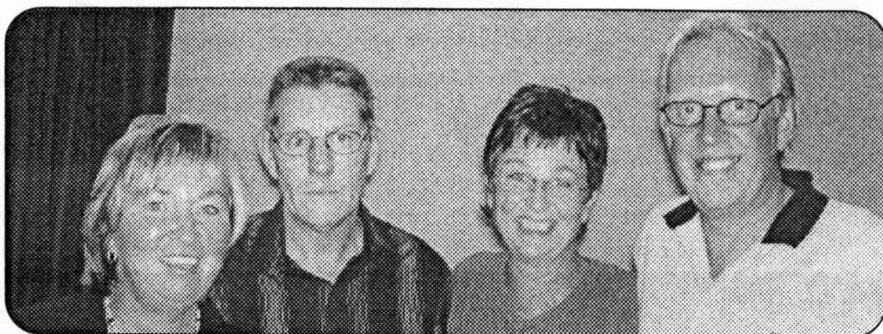
Kvällens succégrupp - Florence and the Nightingales

Förra medlemsmötet

Det var färre människor som kommit till Kustens Hus än det brukar vara när vi har medlemsträff. Kanske det vackra vädret gjorde sitt. De som var där fick skåda det nya golvet och konstatera att det inte knarrar. En ny ljusramp var också installerad. Skönt för alla som står på scenen att slippa bli helt bländade av lampor. Det nya programrådet med Margareta, Eva, Christian och Tommie klarade premiärloppet helt galant. Som kvällens överraskning fanns bluegrass-bandet 'Florence and the Nightingales' som gjorde stormande succé. Många sa efteråt att de var det bästa de hört på länge. Tack för det programrådet.

Programrådet

Inför vårens klubbmöten behövs ett nytt programråd. Finns det några oprövade krafter med goda idéer som vill anta utmaningen. En nyhet inför 2004 är att programrådet får 1500:- per termin att fritt disponeras för 'kvällens artist' eller något gott att äta eller dricka till publiken. Kanske blir det lättare att låta goda idéer blomma när man har pengar att röra sig med. Vi låter oss gärna överraskas!



Eva, Christian, Margareta & Tommie

Årsmötet

Den 17 januari är det dags för Ukuleleklubbens årsmöte. Förhoppningsvis blir det samma lokal som förra året, den på Axel Dahlströms torg. Valberedningen, Mari Ann, Ingrid och Mimi börjar sitt arbete i november med att hitta personer som är sugna på styrelseuppdrag. Den som känner sig manad och vill lägga lite extra tid på föreningsarbete får gärna kontakta någon av damerna.

Enkät igen.

I april föll enkätundersökningen i glömska, men nu är det tillfälle att tycka till igen. Nu har ni äntligen möjlighet att sitta hemma och tycka i lugn och ro. Tänk över svaren och skriv, för det är viktigt att styrelsen får medlemmarnas uppriktiga uppfattning. Nytt för i år är att ni kan maila svaren. Enkelt och smidigt. E-posta till ingalill@privat.utfors.se eller ta med er lappen till medlemsmötet. Jo, man får vara anonym om man vill.

Vandringspriset

I november är det dags för en ny omgång 'kvällens artist' och det åtråvärda vandringspriset. I april hade vi hela 10 olika framträdanden med hög klass. Redan nu kan ni börja tänka på om ni har en sång på gång. Repa sången och modet och ta klivet upp på scenen på Kustens Hus.

Fotogalleri.

Förra mötet kunde man se Eva Olivia ivrigt fotografera villiga personer till ett fotogalleri som skall finnas på hemsidan. Det finns till enbart för medlemmar, som med en kod går in och kikar på alla de som har låtit sig fotograferas. För det är såklart frivilligt. Kanske bra om man glömt vem man satt bredvid på senaste mötet.



En lagom rund och genomklok man i sina bästa år Morgan Kollberg



ett epitet som gäller 'Karlsson på Taket' men som lika gärna kan gälla Morgan Kollberg. Här har vi en klurig gubbe, en 'Uppfinnar-Jocke' som hittar praktiska lösningar på de flesta av vardagslivets små problem. Han säger sig älska friluftsliv med kanotpaddling. När man har nöjet att med egna ögon beskåda hans kanot så undrar man var paddlingen kommer in i bilden. Denna farkost, som är svår att artbestämna, har jättelika pontoner längs sidorna som skall stabilisera det hela. Vill man så går det att resa ett tält på mitten. Om krafterna tar slut och paddlingsarmarna känns slaka finns det en liten batteridrivna motor ombord som helt tyst för denna farkost över vattnet. Ni förstår att vi pratar 'Klurig gubbe' Från detta vidunder har en gös på 65 cm. håvats in, bildbevis finns för den som inte tror på de skrivna orden. På frågan hur musiken kom in i livet svarar Morgan -Far spelade fiol. Jag fick också lära mig, jag gick i musikskolan i två år-. Sedan kom rocken och revolutionerade allt. Fiollådan gömdes och hippfaktorn höjdes med hjälp av gitarren, som blev en kär vän och ständigt följeslagare. Jag lärde mig spela själv.

Vi bildade ett garageband som hette 'Enemies'. Vi fick faktiskt 2 spelningar på skoldanser. Trummisen hade inga egna trummor. Men vi byggde snabbt trummor av Gevaljaburkar försedda med plastlock (Undrar vem som kom på det?) På 70- och 80-talen var Morgan trubadur och allsångsledare på ett otal fester och pubkvällar. Med sin tordönsstämma ledde Morgan sången på skidresor till Österrike. Akademiska kören har haft Morgan som medlem under några år. -Det var roligt, säger han, men repertoaren var kanske inte riktigt min grej. Morgan är medlem nummer 13 i Ukuleleklubben, och har varit med sedan starten. -Jag har bara varit borta från medlemsmöten 2 gånger, det är alltid lika kul att träffa spelkamrater. Det var en rolig utmaning med ukulelen, jag gick fyra terminer hos Nimrod. Ytterligare ett nytt instrument blev en utmaning för ett par år sedan. Då hade Morgan gått tre terminer på en kurs där han byggde en egen luta. Denna visade han stolt upp på ett medlemsmöte. För två år sedan blev Morgan ägare till det lilla torp i Bohuslän som hans farfar blev tilldelad som indelt soldat i slutet av 1800-talet. -Min far och hans sju syskon är födda i det huset, säger Morgan, så det betyder mycket för mig. Där hämtar jag kraft och har tid för eftertanke. Där finns också alltid ukulelen framme. Han kallar ukulelen 'en trogen vän som alltid finns med' Jag frågar om han har någon egen musikidol. Då tittar han på mig med outgrundlig blick och sedan förstår jag att frågan var överflödig. Det är ELVIS, såklart.