

ORDFÖRANDE HAR ORDET

Tisdagen den 5 april suddades ukulelens eventuella begränsningar som musikinstrument definitivt ut. Jag är av den bestämda uppfattningen att alla som var med på konserten med Ukulele Orchestra of Great Britain håller med om detta. Vilken musikupplevelse. En fullkomlig euforisk känsla infann sig när man efter konserten vandrade hemåt.



Tillbaka till vardagen igen kan jag konstatera att vi har ett klubbmöte torsdagen den 21 april, det sista på denna sidan av året.. Sista mötet har alltid en speciell känsla, eller hur? Vi känner os spelsugna, ukuleleartister kommer att kämpa om vandringspokalen. Framför oss har vi ju en fantastisk sommar med bl.a. Slottsskogsfestivalen och efterfesten.

Med detta utskick bifogas en enkätundersökning där vi (styrelsen) vill ta "tempen på klubben". Vad tycker vi om klubben? Behöver något förändras, eller är allt bra som det är? Tänk till och glöm inte att lämna in.

Din möjlighet som medlem att vara med och påverka klubbens utveckling ligger i att du t.ex. deltar i styrelsemöte (eller ber att någon styrelsemedlem tar upp ditt ärende), motionerar på årsmötet eller svarar på enkäter. Ett bra sätt att påverka är att engagera sig i styrelsearbetet eller gå med i olika projektgrupper. Att vara med i ett programråd betyder att man kan påverka klubbmötenas utformning och innehåll.

Väl mött på klubbmötet
Lennie

George Harrison-konserten i TV i vintras

Eric Clapton samlade en smält fantastisk artistkader på scen för att hylla George Harrison. Det blev en underbar konsert - Vilket ljud! Vilka artister! Vilka låtar! Bl a spelade Paul McCartney låten SOMETHING på ukulele, men det stora jublet utbröt när Joe Brown avslutade konserten med I SEE YOU IN MY DREAMS, en härlig låt från tjugotalet. Joe sjöng så enkelt och avskalad och spelade så fint på sin MARTIN-ukulele.

Paul McCartney berättade att George alltid plockade fram ukor till sina gäster för ett jam när han bjudit på middag! Georges son sa att pappa alltid hade med sig två ukor i handbagage när han reste. En till sig själv och en till för en eventuell spelkompis! /Nimrod

UKULELEKLUBBEN

Adress

Ukuleleklubben c/o
Britt-Marie Jendeby
Bergkristallgatan 4
426 51 Västra Frölunda

Postgiro:

43 832 41-9

Hemsida:

www.ukulele.nu
Red.: Christer Andersson
christer@ukulele.nu

E-post

info@ukulele.nu

Fröken Ukke

031-774 21 30

Styrelsen 2005

Ordf: Lennie Zärholm

0703 - 58 45 82

Kassör: Britt-Marie Jendeby

031 - 49 25 35

Sekr: Margareta Svensson

Ledamot: Christer Andersson

Ledamot: Ulf Leyman

Suppleant: Carina Ång

Klubbens ambassadör

Nimrod de Broen

Tel: 031 13 96 88

nimrodmusik@telia.com

Studiombud

Christel Berver

031-55 14 05

Medlemskap

220:-/år (junior 110:-)

Ukulelebladet

Utkommer 6 nummer/år

Redaktör: Ulf Leyman

ulf@ewaleyman.com

031-51 60 53

UKULELEBLADET

Ukuleleklubbens medlemstidning April 2005 Årgång 9

KLUBBTRÄFFEN-LYCKAD SOM VANLIGT



Med ett starkt reducerat programråd bestående av Britt-Marie och en frånvarande maskinist (Bert) kan man tro att klubbträffen var en kaotisk tillställning. Men icke! Med diverse hjälp klarade Britt-Marie uppgiften elegant. Även maskinisten för kvällen, Mari-Anne Bogren fick till slut ordning på dia-bläddrandet. Snyggt jobbat! Massvis av sång och glädje, framförallt vid växelsången "Spela upp en enkel melodi". På öppen scen var det tre artister denna afton: Kent Schönström, Carl-Eric Hansson och Ewa o Ulf Leyman. Det är alltid lika roligt att höra "di gamle" där framme, men vi vill även se nya förmågor på öppen scen. Kvällens överaskning var nyckelharpsgänget från Lindome med härliga låtar och go' takt. Ett mycket uppskattat inslag. /red

Kommande händelser:

Torsdag den 21 april klubbträff på Redbergsteatern med vårens artist. **Hejdlöst bra!**

Torsdag den 19 maj. Pubkväll på Henriksberg. **Sketaskoj! Se bifogat blad.**

Fredag den 3 juni. Festivalparad på Avenyn. **Kom med och lira och ta'en bira.**

Lördag den 4 juni. Ukulelefestival i Slottsskogen med efterfest. **Kan det bli bättre?**

Vilken fantastisk vår vi har framför oss. Vi är att gratulera.

The Ukulele Orchestra of Great Britain...

Oj – vad kul att få lyssna till den proffsiga och showiga gruppen från London – med ett helt annorlunda sätt att hantera ukulelen. Det sju man starka bandet spelade covers – allt ifrån hårdrock till smäktande ballader – i egna sanslösa versioner. Mycket plinketi-plonk på olika sorters ukulele (både i storlek och stämning) – men också mycket skönsång.

Vi var många från klubben i den fullsatta Pusterviksteatern – vilket tryck det var

på folket redan innan konserten satt igång! Kunde det bero på att baren var öppen?... Efter konserten pratade vi med gruppen och jammade lite – dom var klart förtjusta i våra BRUKO ukuleler, speciellt dom platta.../Nimrod



Årets Glädjespridare 2005: Stefan Ljungkvist!

Vi kan avslöja att Stefan Ljungkvist blir Årets Glädjespridare 2005. Stefan får klubbens pris, en vacker ukulelestatyett i tenn, på UkuleleFestivalen. Han är en av Göteborgs stora underhållningsprofiler och har sjungit och roat oss i många år. Att han spelar ukulele gör inte saken sämre...

Enligt statuterna – ska pristagaren vara "en folkkär artist med ukuleleanknytning". Tidigare pristagare är: Mats Ljung, Peter Harryson, Anders Eriksson, Östen Eriksson. Nimrod

Ukulelelärare till hösten?

Ukuleleintresset fortsätter att växa och Vuxenskolan får allt fler anmälningar till kurserna... Tommie har hjälpt mej några terminer – men fick ett nytt arbete och var tyvärr tvungen att hoppa av som lärare. Nu söker jag någon som kan ta hand om en nybörjarkurs till hösten! Intresserad? Ta då kontakt med mej så snart som möjligt.

Nimrod

LÄR KÄNNA INGER FRISK

Efter många års funderingar, mängder av spekulationer och vilda fantasier kan vi nu äntligen berätta sanningen om vad de egentligen gör på banken efter tre!

För där händer en hel del kan vi lova! Eller vad sägs om att det tränas inför Göteborgsvarvet för 15- e året i följd? Eller att man som medlem i Volvokören de senaste 20 åren övar stämsång så ofta det går? Eller nöter sång och ukulelespel för Nimrods bandgång. För att inte tala om lite steppsteg i bankkvalvet..... som omväxling till folkdans och bugg .

Är det verkligen så det går till? Nja, vi beskriver ju inte direkt en lätt överviktig bankdirektörs sysselsättning. Snarare gäller det klubbmedlemmen Inger Frisk ,banktjänsteman sedan 1962, denna vitala kvinna som slår knock-out på oss soffliggare bara med sin blotta närvaro. Men hur blir man sån då, hon som är ett äkta "hängmattebarn"? Själv beskriver hon sig som "Ganska social, rätt så glad och är bra på att visa känslor. Har hela livet och bor numera

i Torslanda" .Och på banken och visningar i samarbete med Född som nummer 6 i en tjejer växte hon upp i en etta hårda skola lärde henne att lär sig se positivt på tillvaron humorns hjälp. Hon nämner av hennes uppväxts stora gånger hon hann före sina enda fätöjlj. Där kunde man favoritboken. Som ni förstår lycka! Hon berättar också att barndomen. I början fick hon pappa kolhandlarn som älskade hon stöd av en gitarr, tre ackord Inger har fortsatt att leva sitt omöjligt". Därför var det självklart korsade hennes väg! Den kom via en vad trodde ni -:Nimrod förstås!

Hon fastnade för detta charmiga instrument. Det var inte heller svårt att tacka ja när frågan kom om hon ville vara med i Ukulelebandet. Det är "görroligt" säger hon med ett jätteleende som den äkta urgöteborgare hon är.

Alltså Ukulelebandet, Volvo- kören, och så en otrolig kondition tydligen för dagen innan jag mötte Inger hade hon sprungit i 2,5 timmar. Det tyckte hon kändes rejält och bra! Konstaterade bara glatt att man behöver vara vältränad när man skall springa Göteborgsvarvet! Själv får jag blodsmak i munnen efter fem minuters hastig promenad! Vilken urkraft jag mötte! Inger måste vara en sådan människa man kallar för "livets påfyllare".

Så tänker jag i alla fall jag när jag, efter samtalets slut, för en gångs skull småspringer till bilen för att åka hem till mitt och skriva rent.

Tack Inger för din glädje!

Christel Berver

