

Nya pubkvällar i höst.

Ni som var med på pubkvällen på **Restaurang Minus** i maj vet att det var en trevlig kväll som Ingrid Bröms arrangerat. Den gav definitivt gästmak, den **31 oktober** och den **5 december** är det planerat för två nya spelglada pubaftnar. Ingrid tar även denna gång emot anmälan från intresserade.

Till *Rigmor* och *Anders* som bjöd på underbar lunch när **Ukuleleklubben** var på *Gullholmen*.
Stort Tack!

Hej ukulelevänner!

Ja, nu kör vi igång igen – en ny säsong väntar oss med klubbträffar och annat (u) kul (ele)... Hoppas alla haft en skön sommar med mycket sång och musik (Ni har väl hört ett av Fantomens ordspråk: Glöm aldrig ukulelen hemma!). Vi har ju ett bekant bekymmer i klubben – förr eller senare spränger vi lokalen. Ni vet, 140 medlemmar och 70 sittplatser – det börjar likna den gamla stol-leken! Men vi stannar kvar på Kustens Hus så länge det går. Nu börjar vi så smått ladda upp inför festivalen nästa år. Festivalkommittén är i full gång – dom tjuvstartade redan i somras. Har du tips på ukuleleartister eller andra förslag? Hör av dig till festivalkommittén. För att vässa och inspirera de talanger vi har i klubben så har vi ordnat en offentlig konsert på Redbergsteatern onsdagen den 20 november (i Vuxenskolans regi) Bill Friman (Povels högra hand) och som medverkade i Povel-pytt i våras hälsar till alla och säger – Ni skall bara veta vad allt gott jag berättar för vänner och bekanta om er föreställning – Nu har han fått en videokopia (Tack Jan Book för inspelning och kopiering) Bill berättade att han nu skall sitta med Povel och titta på videon. Bill – vilken go gubbe. Efter föreställningen Povel-pytt gick ett gäng med Bill för att äta lite mat – det blev förstås Pytt i panna

Nimrod



UKULELEKLUBBEN

UKULELEKLUBBEN
C/O Nimrod de Broen
Storängsgatan 18
413 19 Göteborg

Fröken Ukke 774 21 30
Hemsida: www.ukulele.nu
Tel/Fax: 13 96 88
E-mail: nimrodmusik@telia.com
Postgiro: 43 832 41-9

Styrelsen 2002

Ordf.: Nimrod de Broen
Kassör: Lennie Zärnblom
Skr.: Inga-Lill Gustavsson
Ledamot: Carina Hammarstrand
Ledamot: Karl-Erik Hansson
Suppleant: Margareta Jansson

Klubbträffar:

Tredje torsdagen kl. 19.00 i
Februari, mars, april, sept. okt.
och november. Kustens Hus
nära Chapmans torg.

Medlemskap: 220:-/år

Medlemsförmåner:
10% rabatt på Gitarren,
Harris Musik och på Gefab
(ukulelematrl.) 15%
Visa upp medlemskort

Ukulelebladet

Utkommer 6 ggr/år
Redaktör: Margareta Jansson
Tel. 12 66 98
e-post:
marga.gerbera@telia.com

Utnyttja gärna hemsidan. E-posta
till: mikaeleckstrand@yahoo.com



UKULELE BLADET

Ukuleleklubbens medlemstidning Sept 2002 Årgång 6

Vilken fantastisk sommar vi fick! Veckor i sträck låg man i hängmattan och flämtade, funderade över om det verkligen var Sverige man befann sig i. Jag hoppas att ni har fyllt på minnesbanken med ljuva minnen så att ni klarar vintern. Snart står vi där igen i snömodden, högtalaren på hållplatsen meddelar att det är stora förseningar på spårvagnstrafiken. Vinden piskar vinterbleka kinder. Trottoaren är inte sandad och fjolårets stövelsulor vägrar fästa oss vid marken. Då gäller det att fort gräva i sommarminnesbanken och minnas något lustfyllt. Kanske dansen på Brännö brygga, han som sa, med handen runt min midja, att ukulele är världens häftigaste grej. Inställsam typ, visst. Men lite sanning ligger det med festivalen intensifieras och alla goda idéer samlas hos festivalkommittén.

Redaktören

Förra medlemsmötet

April- fem månader tillbaka i tiden. Lite värdkamp i luften och **Ukuleleklubben** hade avslutning. Minns ni? Det prestigefyllda vandringspriset skulle som vanligt delas ut. **Jonas Svensson** hade försökt förut att få den åtråvärda "lådan" med sig hem. I år knep han den. **GRATTIS JONAS**. Undrar var han har den stående någonstans. Köket? Eller kanske på TV:n.



Povel Ramelkvällen

På listan över lyckade arrangemang som **Ukuleleklubben** anordnat kan vi nu skriva in ytterligare ett, för Povel Ramelkvällen måste ses som en succé för Klubben. Fullsatt i Kustens Hus och en härlig stämning. Alla medverkande gjorde sitt absolut bästa och då blir det så himla bra. Att gräva ur Povels näst intill outtömliga musikskattkista är ett sant nöje.

-Var får han allt ifrån? Undrade någon. Ja, man kan undra.

Ny Jazzkurs.

Förra terminens jazzkurs blev en succé. – Men jag har förstått att det finns fler i klubben som gärna ville gå denna kurs – säger Nimrod. Därför erbjuds nu en ny kurs. Varannan **måndag klockan 19.30/5 ggr.** Den 'gamla jazzgruppen' fortsätter även denna terminen. Onsdagar varannan vecka klockan 19.30. Det finns ytterligare en kurs för alla er förkovringssugna. Är ni intresserade av hur allting hänger ihop angående harmonier, ackordbygge, transponering med mera? Då finns kursen **Praktisk Harmonilära 12-13 oktober.** Anmälan genom Vuxenskolan.

Ukkehistorik

Fick i min hand en gammal vinylplatta från början av 60-talet. Den heter Nalen Rock. Vem har hört talas om Boogie-Bengt och Rockin' Sam? Säkerligen okända namn för de flesta. På två spår sjunger **Ukulele Twins** en låt som heter Rock-A-Beatin' Boogie. Det var två killar, Lennart Isaksson och Gösta Tellstig från Halmstad som var Ukulele Twins, och duon bildades 1956. Samma år vann de GP:s talangtävling De Okändas Revy. Priset blev en skivinspelning för Povel Ramels skivbolag Knäpp Upp. Man spelade in Alexanders Ragtime Band. Trots all uppmärksamhet upphörde gruppen ett år senare.

Medlemsantalet.

Klubbens medlemsantal är just nu 147 personer. 10 nya medlemmar har tillkommit efter årsmötet. Kassören meddelar att han saknar medlemsavgiften från 13 personer. Han meddelar också att han tycker det vore trist att behöva stryka någon ur medlemsmatrikeln på grund av obetalda avgifter.

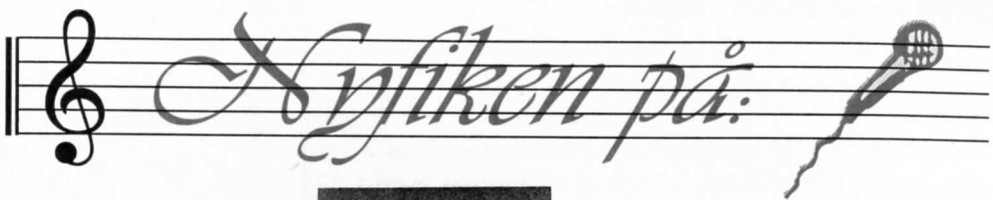
Paul McCartney

Enkätundersökningen
Varje år får medlemmarna chans att tycka till i en enkätundersökning. Resultatet blev även detta år mycket högt. På en skala 1 – 5 så blev betyget 4,7. Många glada tillrop och kommentarer fanns med, och dessa tackar styrelsen för. En del konkreta förslag till förbättringar gavs också av medlemmarna, dessa kommer såklart att beaktas. Bland annat framkom att medlemmarna vill spela mer på mötena. Mera ukulele, mera sång och musik alltså!

En intressant historia berör Paul McCartney, som påbörjade en USA-turné i våras. Övriga medlemmar som tidningarna skrev om efteråt var när han helt ensam framförde George Harrison's låt Something, på en ukulele som Paul fått i gåva av just George. För att det inte skulle uppfattas som för sentimentalt så sa han vid premiären, när låten var slut: - Fast George hade förstås sagt att "så skall du inte spela, så här går den" varpå Paul spelade på ukulelen dubbelt så fort.

Höstens programråd.

Ett nytt programråd är beredda att Ekasta sig över planeringen för höstens ukuleleträffar. Förutom styrelsens representant **Lennie Zärnblom** så finns **Hans Friberg, Annika Astorsson** och **Stefan Bertling** med. Undrar vad denna dynamiska kvartett har i kikaren?



I huvudet på en festivalgeneral

Vi träffades en junidag ute på Utbildningsmäklarnas vackra kontor på Eriksberg där Christer arbetar. **Varför blev det ukulele?** Så lyder första frågan. Jo, säger Christer, det är Eva Olivias förtjänst. Hon förde in musiken i Christels och mitt liv för cirka tio år sedan. Vi umgicks i samma gäng och musiken hade en central plats. Alla spelade. Christel började spela ukulele och blev en av Ukulele Ladies, jag var passiv lyssnare. Men sedan kunde jag inte hålla mig utan jag började också spela. Jag har spelat lite dragspel tidigare och så piano förstås. Fast det har varit mest till festbehov och alltid i C-dur. Christer har tagit på sig ansvaret för festivalen. **Festivalgeneral, det låter tjugigt. Men varför tog du det jobbet?** Jag tycker det är kul att med någonting man är stolt över och jag är stolt över att vara med i **ukuleleklubben** för det tillför så mycket i mitt liv. Festivalen är ett bra redskap för klubben att sprida sitt budskap och det vill jag gärna bidra med. Han är noga med att poängtera att det är hela staben runt festivalarbetet som skall göra jobbet tillsammans. Han är glad för det glada goa gängsom tagit på sig ansvaret. Vi tar lärdom av de som jobbade tidigare, men vi hoppas såklart att vi skall komma på några nya grepp också. Vi har lagt in möten en gång i månaden hela hösten, det blir spännande och roligt. Det är härligt att höra Christers entusiasm inför uppgiften. han verkar glad och harmonisk, generalen, och jag undrar: **vad är viktigt i livet, vad gör dig lycklig och glad?** Ja, det som gör mig glad hela tiden är mitt förhållande till Christel. Jag är också glad över min relation till mina barn och till Christels barn. Sedan är jag glad när jag får in den perfekta golfsvingen. Det är inte så ofta han blir så där heligt förbannad, påstår han. Falskhet, svek och brutna löften har han dock ingen fördragsamhet med. Jag utgår ifrån att man kan lita på sina medmänniskor, så vill jag ha det säger Christer. Lova att inte skratta säger Christer när han skall berätta om ett stort musikaliskt minne. Det kanske låter löjligt, men det är faktisk Johnny Cash när han sjöng inför 14000 människor på Skandinavium. Alla sjöng med, då rös det i hela kroppen. Musik som framförs med hela hjärtat, då blir det bra. Han verkar bra rustad, generalen, att gå ut i fält med hela staben i glatt samförstånd. Lycka till Christer Andersson.