

ORDFÖRANDE HAR ORDET

Skifte på tronen...



(Är detta våra förtroendevalda?)

Då var det dags. Nimrod lämnar ordförandeskapet i Ukuleleklubben. Vi som skall leda klubben vidare in på 2000-talet är Christer Andersson som ordförande och Lennie Zärnblom som vice ordförande. Ukuleleklubben är idag en välorganiserad klubb med god ekonomi. Vi har en stark och entusiastisk styrelse. Vi har programråd som sköter om klubbträffarna, malajer som ser till att vi trivs och får något gott att äta på klubbmötena. En klubbtidning som våra redaktörer levererar med kärlek och omtanke och sist men inte minst alla vi medlemmar som tillsammans gör allt detta möjligt.

Nimrod avgår som ordförande samt även ur styrelsen. Hans nya titel får bli *Ukuleleklubbens ambassadör*, där han kommer att jobba vidare med att upplysa den övriga världen om att vi finns till.

Med dessa rader går vi vidare mot ett nytt ukuleleår, nya förhoppningar, nya ackord och utmaningar.

Hälsningar

Christer och Lennie

Nytt från studiefrenten

Jonas och Janet har tagit fram en kurs för dig som passerat nybörjarstadiet och vill gå vidare och utveckla dig och ditt ukulelespel. Du får bland annat lära dig olika tonarter, hur man transponerar, gör ackordsföljder, arrangerar och framför låtar med t.ex Formbyspel och mycket mer.

Start: Onsdag 3 mars
Tid: 19.00 – 21.15
Omfattning: 5 x 3 timmar
Lokal: Redbergsskolan
Kostnad: 720:-

Anmäl dig till Jonas på telefon:
0705 – 866 986
eller på e-post:
svensson.jonas@hem.utfors.se

Ukuleleklubben

Klubbens ambassadör
Nimrod de Broen
Storängsgatan 18
413 19 Göteborg
Tel: 031-139688
E-post:
nimrodmusik@telia.com

Fröken Ukke:
031-774 21 30
Hemsida: www.ukulele.nu
Postgiro: 43 832 41-9

Styrelsen 2004
Ordf: Christer Andersson
V. Ordf: Lennie Zärnblom
Kassör: Britt-Marie Jendeby
Sekr: Margareta Svensson
Ledamot: Ulf Leyman
Redaktör: Laban Eliasson
Fotograf: Eva Olivia

Klubbträffar:
3:e tisdagen kl. 19.00
feb, mar, apr, sept, okt, nov
på Kusten Hus.

Medlemskap:
220 kr/år
Medlemsförmåner:
10% på Gitarren,
Harris Musik och 15% på
Gefab (ukkematrl)
Visa upp medlemskortet!

Ukulelebladet:
Utkommer 6 ggr/år
Redaktör: Laban Eliasson
laban@ukulele.nu
Fotograf: Eva Olivia
olivia@ukulele.nu

Utnyttja hemsidan:
E-posta till:
info@ukulele.nu eller
mikaieckstrand@yahoo.com



Christel Berver
kommer att vara
vår nya länk
mellan klubben
och Vuxenskolan.



UKULELEBLADET

Ukuleleklubbens medlemstidning | Februari 2004 | Årgång 8

ÅRSMÖTE MED STJÄRNGLANS



Klubbens årsmöte - en brakfast!

Programvärdarna, Mimmi, Mari-Anne och Ingrid (bild) hade gjort sitt yttersta för att det skulle bli ett årsmöte utöver det vanliga – och dom lyckades! Levande musik, spex, tårttävling, dans...

Sid 2

EN SOCKER-BAGARE...

...här bor i staden!

Vem döljer sig bakom tillagningen av de utsökta almondytårtorna som vi alla säkert smakat? Läs intervjun med Per-Arne, dalmasen som avancerade från råbar-kad sjöbuse till fingerfärdig konditor...

Sid 3



40 nyfikna på ukulele!

Vuxenskolan har satsat lite extra i höst på ukulelekurserna i studieprogrammet. Där inbjöds också alla intresserade till en "ukulele-upptakt" inför terminstarten. Det kom fyrtio stycken! Vi - alltså Tommie och jag, Vuxenskolas två ukulelelärare, berättade entusiastiskt om ukulelens förträfflighet. Folk fick känna lite på ukulelen och många ställde frågor. Det bjöds på kaffe och underhållning från den eminenta ukulelegruppen **Ukulele-4-U**.

Som ett musikallikt Maranata-möte... Folk köade för att anmäla sig till kurserna, det blev huggexa när dom tre stackars kina-ukkarna och dom fem CD-skivorna erbjöds till försäljning.



Får vi be om lite tystnad!?

Du håller nu i din hand årets första nummer av ukulelebladet utformad och skapad av en ny redaktion bestående av mig, Laban Eliasson och Eva Olivia. Bladet kommer även att kunna hämtas från hemsidan i pdf-format.

Bengt Witte strök omkring med ett saligt leende på läpparna. Efteråt sa han sa om och om igen: *detta måste vi göra om!*

Denna vårtermin slår alla rekord när det gäller ukulelekuser. Tommie och jag har tillsammans 30(!) st nybörjarelever, ca 35 fortsättnings elever + mina tre kamrat-cirklar ("jazz på ukulele") ca 30 deltagare. Dessutom har Karl-Eric kurser i Kungälv och på Tjörn, Britt-Marie kurser för synskadade på Dahlheimers Hus och Ulf har startat en kurs för sina sjukhussystrar på dialysen (Lundby sjukhus) - dom kallar sig Ukulele Kidneys! Det som började med en snöboll börjar alltmer likna en lavin...

Hälsningar

Nimrod de Broen



GRATTIS!!!

Lars Persson, 50 år. En Monroe till dig från redaktionen...



KLUBBENS ÅRSMÖTE 2004

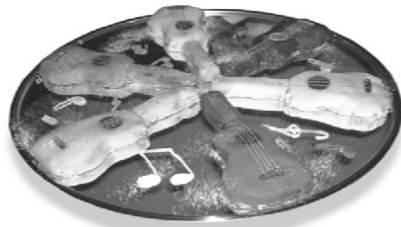
Programvärdarna Ingrid, Mari-Anne och Mimmi planerade in i minsta detalj hur kvällen skulle fyllas av överraskningar, galna upptåg och oväntade händelser.

Till den nya styrelsen utsågs Christer Andersson som ordförande, Lennie Zärnblom som vice ordförande, Britt-Marie Jendeby som kassör, Margareta Svensson som sekreterare, Ulf Leyman som ledamot och de nya redaktörerna Laban Eliasson och Eva Olivia. De nya revisorerna är Agne Thern (sittande) och Ann Rudenbrandt samt Christel Berver som suppleant. Ett stort tack till de som avgått, Nimrod de Broen, Inga-Lill Gustavsson och Margareta Jansson.

Revykungen Bert Hedin hade samlat ihop en brokig skara artister som underhöll ett par timmar med inslag som fick publiken både att skratta och gråta (med för-tjusning). Vi minns med glädje Jockmocks-Agne, Queen Ida-Mona, Kent & Brittis, Jonas, Christel & Helena, Ukulele-4-U, Tage & Gun och den spaghetti-western-influerade oktetten Ukulele Ladies.

En tårtävling hade utlysts och många goda, vackra riktiga konstverk radades upp inför en väl-smakande jury (115 personer). Segrande bidrag var Eva Leyman med sitt konstverk "Ett sex-pack party-ukkar".

Sen blev det dans med Janet och hennes "Jazzy Janet's Novelty Seven" som spelade härlig, svängig trad-jazz. Efter att den medtagna maten tagit slut togs borden snabbt bort och resten av kvällen dansade alla till sent efter midnatt. Bandet hade spelat ihop i ungefär ett år och denna kväll var premiär inför publik. Dom vill vi höra mer av i framtiden. Flera av musikerna medverkar även med Janet på vår nya CD.



Pubkväll – mars 2004

Den 31 mars blir det en ny pubkväll på Henriksbergs takterrass. Precis som i höstas när vi samlades där, så får vi för 100 kronor någonting att äta och dricka. I mars skall vi naturligtvis ha "Öppen scen" också. På takterrassen finns en härligt stor scen som Ukuleleklubben får använda. Redan nu kan ni anmäla er. En lista kommer att cirkulera på medlemsmötet eller så kan man ringa Marga 031-126698 eller Ingrid 031-273705. För att kunna hålla priset för mat och lokal så lågt som 100 kronor vill vi gärna ha minst 60 anmälningar. Så bjud nu in syskon, goda vänner, kollegor eller andra som ni tror skulle uppskatta en kväll med Ukuleleklubben. **Observera!** Betala 100:- när ni anmäler er. Sista anmälningsdag är 25:e mars.

Väl mött
Marga och Ingrid
(kvällens pubvärdinnor)



HAR DU RENT MJÖL I PÅSEN PER-ARNE?

Eva Olivia intervjuar Per-Arne Forsberg, mannen, musikern, mångsysslaren...

Per-Arne är född och uppvuxen i Dalarna, men nåt dalmål kan man inte skönja. Han är en varm, härlig kille som mäter 1.96 i strumplästen. Han hamnade i Göteborg 1973 där han mönstrade på ett fartyg som servitör. Sen blev det restaurangskolan i Göteborg men efter ett tag var han tillbaka på havet igen. Han har varit långtradarchaufför, studerat på odontologen till tand-tekniker (var tvungen att avbryta sina studier för han tålde ej kemikalierna). Tog då ett vikariat på Pååls bröd (i 13 år) för att till slut bli börja på Almondys i Torstlanda där han bakar underbara tårter. (Red: Han provsmakar smeten en gång i timmen!)

Det har alltid funnits musik i hans liv. Han berättar att mamma gick omkring och sjöng hela dagarna och pappa spelade gitarr. Per-Arne började spela flöjt när han var åtta år. Han provade på andra instrument som sax och klarinett för att till slut fastna för gitarren. Han var kompgitarrist i dansbandet "Malles" i flera år. De åkte runt på bygden och spelade på fester, logar och bryggor.

Per-Arne berättar: Jag växte upp med George Formbys filmer. Jag tyckte det såg så roligt ut när han spelade och han verkade ha så kul själv. Första gången jag kom i kontakt med ukulelen var när jag var på Lorensbergsteatern och lyssnade på en Formbyafton. Jag tog tag i en grönklädd tjej där som var med i bandet (Mari-Anne). Hon berättade att det fanns kurser på Medborgarskolan, så jag ringde dit, köpte jag min första ukulele och började på Nimrods kurs. Det var lätt att komma igång eftersom jag spelat gitarr. Jag skulle vilja ägna mig mer åt ukulele-spelandet och bli bra på formbykompet. Har anmält mig till Janet's kurs. Jag behöver någon som pushar på mig för att jag ska öva, därför är det bra att jag är med i Ukulelebandet. Jag har varit med i två år nu, det är ett härligt gäng! Vi har blivit bättre och bättre.

Till slut frågar jag Per-Arne: Vad betyder Ukuleleklubben för dig? - Det är det roligaste jag gjort på länge!!!

Tack för intervjun!
Lycka till med spelandet på kursen.



CD-skivan + "släppfesten"...

Arbetet med skivan fortsätter. Vi har kommit halvvägs nu! Vi har haft två intensiva söndagar då vi spelat in, nästa tillfälle är 29:e februari. Vilken härlig entusiasm och glädje artisterna visar – underbart!

På vårt klubbmöte i mars kommer vi även att spela in en låt med ER alla. Det blir "Those were the days" och du kommer att kunna hämta text och ackord på hemsidan. Vi kommer att träna låten på februariträffen. Missa **inte** tillfället att vara med!

Ni har väl antecknat den 13 maj i almanackan? Då ska vi ha Släppfest för att fira vår nya CD-skiva! Festen kommer att vara på Redbergsteatern...

