

ORDFÖRANDE HAR ORDET

Hej ukulelevänner!

Sommar och sol, salta bad och kanske en god öl i skuggan under ett träd. Ja detta är vad som väntar oss dom närmaste månaderna. Passa på och njut go' vänner.

Visste ni att ukulelen firar 125 år i år?

Denna "hoppande loppa" eller braguinha som den ursprungligen kallades blev till på Hawaii år 1879. Vårt att fira tycker vi. Ukulelen är ju som vi känner till först och främst ett rytmiskt kompinstrument, men som vi hört från bl.a. medlemsmötena är det många som har börjat spela instrumentalt på ukulelen. Visst låter det bra, även om ukulelen har sina begränsningar där jämfört med gitarren.

Vad händer då under den närmsta framtiden?

Den nya CD:n kommer att bli klar, vi väntar med spänning. En samlad resa till Blackpool är på gång under hösten. Mer info kommer om detta. Vi har vandringspokalen på vårens sista medlemsmöte. Det är bara att gå upp på scenen och norpa åt sig den.

Vi ses på medlemsmötet

Nytt från studiefrenten:

Vistolkning- ett redskap att träna det personliga uttrycket!

Helgen 2-3 oktober blir det en vistolkningshelg med Lotta Dahlgren. 10.00- 16.00 håller vi på båda dagarna. För att du skall få ut så mycket som möjligt av kursen skall du hårdträna 4 visor/ låtar (tillsammans med din ukulele) som du sedan får hjälp med att tolka under dessa kursdagar. Antal deltagare är **max 8** och priset **500:-**. Anmäl dig gärna redan nu till Christel Berver på adress: christel@berver.se så har du sommaren på dig att öva.



UTVECKLINGSKURS

En kurs för dig som passerat nybörjarstadiet och som nu vill gå vidare och utveckla dig och ditt ukulelespel.

Kursinnehåll:

- Olika typer av ukuleles, stämning, skötsel, strängar
- Tonartslära, transponering, alternativa ackordspositioner, barré-ackord
- Göra och följa ackordschema, inlärning, arrangera låtar
- Ackompanjemang, fingerlyft, mellanackord, tonartsbyte
- Formby-spel, melodispel

Lärare: Jonas Svensson och Janet Grootoonk

Ukuleleklubben

:: **Adress** ::
UkuleleKlubben c/o
Britt-Marie Jendeby
Bergkristallgatan 4
426 51 Västra Frölunda

:: **Styrelsen 2004** ::
Ordf: Christer Andersson
christer@ukulele.nu
0708 - 72 91 02
V. Ordf: Lennie Zärnblom
0703 - 58 45 82
Kassör: Britt-Marie Jendeby
031 - 49 25 35
Sekr: Margareta Svensson
Ledamot: Ulf Leyman
Redaktör: Laban Eliasson
Fotograf: Eva Olivia

:: **Klubbens ambassadör** ::
Nimrod de Broen
Tel: 031-139688
nimrodmusik@telia.com

:: **Fröken Ukke** ::
031-774 21 30

:: **Hemsida / E-post** ::
<http://www.ukulele.nu>
info@ukulele.nu

:: **Postgiro** ::
43 832 41-9

:: **Klubbträffar** ::
3:e tisdagen kl. 19.00
feb, mar, apr, sept, okt, nov
på Kusten Hus.

:: **Medlemskap** ::
220:-/år (junior 110:-)
Medlemsförmåner:
10% på Gitarren &
Harris Musik
Visa upp medlemskortet!

:: **Ukulelebladet** ::
Utkommer 6 nummer/år
Redaktör:
Laban Eliasson
laban@ukulele.nu
Fotograf:
Eva Olivia Samuelson
olivia@ukulele.nu



UKULELEBLADET

Ukuleleklubbens medlemstidning | April 2004 | Årgång 8

S K Å L ! UKULELEVÄNNER

Ännu en underbar, fartfylld, kärleksfull, musikalisk och maltfylld afton i ukulelens tecken. Det var coola cowgirls, högländskt irländskt med fiol, rappande män i toga (?) och massor av allsång. Tack ännu en gång alla som gjorde denna kväll unik med sitt deltagande, och tack till Margareta & Ingrid.



Lollo lallar på...

...inför gästerna på krogen!

Han kom som ett yrväder en aprilafton och hade ett höganäskrus i en svängrem om halsen...

Nja, det kanske inte blev ett riktigt så dramatiskt möte med Nils Wikström. En krögare på Käringön som gärna tar fram ukulelen och underhåller bland gästerna till supén...

(forts. sid 2)

Tra, la, la...



CD-skivan & "släppfesten"

Alla låtar inspelade, nu återstår bara resten...



På sista klubbmötet sjöng Eva Olivia in "Those were the days" tillsammans med klubbens kompband och en kör på 70 personer och måndagen den 29:e mars spelade vi in dom två sista låtarna (*Get crackin', Buggy Malone*).

Nu skall det mixas, brännas, triskas och skapas konvolut m.m. Allt skall vara klart och ett mindre antal skivor kommer att kunna släppas till vårt releaseparty på **Redbergsskolan**, den **13:e maj**.

Visst vill du vara med på detta historiska ögonblick!? Ring och anmäl dig/er hos "Fröken Ukke" efter den **25:e april**.

GRATTIS!

Redaktionen vill passa på att gratulera Eva Olivia som fyller 60 år den 15/4. Denna underbara livsnjutare av största mått som kan mätas kan nog inte firas nog. Alla rosor som finns, till dig och självklart... en "Monroe" från bladet!



Välkomna att lära känna Lollo

...den bästa kompanjon man kan ha (Lalla)

Allt är bara perfekt för en intervju. Utsikten är magnifik, havet som det skall vara en vårdag: vittaggad, djupblå och farligt inbjudande. Vi sitter på Petersons krog på Käringön, smuttar lite lojt på ett glas vin och vårt mål för stunden är att lära känna Nils Wikström lite bättre. Men vem är då Nils? Inte många känner till honom under det namnet! Om vi i stället pratar om Lollo utropar säkert några fler: "Jasså han...." Just det. Lollo på Petersons krog på Käringön!

Lollo föddes in i en familj som, när de fick sitt fjärde barn också fick sitt livs överraskning. Det blev trillingar. En av dem var Lollo. Han själv talar om sina tvillingsyskon(!) som den mest naturliga sak i världen och har naturligtvis ingen aning om vad just fenomenet trillingar kunde skapa för märkliga funderingar hos oss jämnåriga barn. Det var nämligen så att en godhjärtad morfar köpte hus på Käringön kring 1950 och dit var alla barnbarn välkomna. För oss som också var där och som såg dessa tre som vi tyckte såg exakt likadana ut, trots att de var två pojkar och en flicka, var detta mycket spännande och märkligt. Och varför hade de och alla de andra barnen från "Wigelius" som de kallades, röda tröjor på sig? Jo, det var för att morfar skulle kunna känna igen alla sina barnbarn och kunna bjuda rätt barn på glass...

Lollo är en man vars liv och intressen kan delas in i tre områden: mat, kläder och musik. Maten blev tidigt ett stort intresse för Lollo. Redan som 12-åring lär han ha sagt sin till mamma att han skulle bjuda henne på "köttbullar och brännvin" på sin egen restaurang när han blev stor. På den vägen var det i många år. En grundutbildning inom matlagningens ädla konst förde honom runt till många stjärnspäckade krogar både inom som utanför landets gränser. Både England och Frankrike gästspelades och i Sverige lärde bland annat Thore Wretman honom ett och annat.



Men, obekväma arbetstider, slitet, stressen och allt annat gjorde att han sa upp sig och gick in i klädbranschen i stället. Många framgångsrika år följde på varandra då Marc o Polo kedjan byggdes upp runt omkring ända tills den dagen Lollo hamnade på Käringön igen. Kring sekelskiftet var cirkeln sluten då han och kompanjonen **Lalla** slog sig ihop och köpte krogen!

(forts. sida 3)



Musiken då?

Ja, han har alltid haft musiken med sig! Visor, folksånger, Evert Taube och så klart Beatles. Instrumenten varierade: trummor, tvättbräda (under skiffle-epoken) gitarr och sedan ögonstenen ukulelen som drabbade honom år 2000 när klubben var på helgträff på ön. Då fascinerades han av de fina harmonierna som man kan trolla fram ur detta anspråkslösa instrument. Någon gång har han tagit sig den långa vägen till Kustens hus för att vara med på en klubbträff men mest spel och träning blir det i ensamhet under lågsäsong. Detta har resulterat i att han nu kommit upp i den nivån att han under högsäsong som ett tillägg på menyn även kan erbjuda stämningfull sång för gäster som önskar något utöver det vanliga. Kollegan Lalla inflikar här att det är ett mycket uppskattat inslag...

Hur bra vill han bli då?

- "Jag drömmer om en hand som kör loss bra... och när jag förtjänar det skall jag köpa en ukulelebanjo!"

Vi önskar dig lycka till för du är på god väg redan!

/Christel & Christer

Studiebesök på Dalheimers hus!

Bladet har besökt en studiecirkel som bedrivs i SRF- s regi (Synskadades Riksförbund). De har träffats enträget varje vecka sedan oktober förra året. Det är en otroligt entusiastisk grupp som möter sina besökare med ett härligt potpurri. Låtar som "Den som glad är..." och "You are my sunshine" smittar av sig inte minst på grund av deras göa ledare Britt Marie Jendeby.



Stämningen är behagligt skämtsam och det klingar alldeles utmärkt av instrumenten och vi förstår att det handlar om tålmod utöver det vanliga hos deltagarna. Som besökare kan jag bara konstatera ännu en gång att ukulelen ger oss glädje utan att kräva något i gengäld.

Kursdeltagare är:

Ann-Britt Löfquist, Marita Holmström, Marita Widén, Monica Berglund, Ingrid Holmqvist, Liselotte Svensson och Ove Kjellén.

/Christel Berver

SÄLLSKAP SÖKES!

Man eller kvinna i sina bästa år sökes för träffar kvällstid. 100% diskretion är ett måste. Vi som du gillar samkväm, musik, närhet och ha nära till skratt. Exhibitionism är ett stort plus då vi alla gillar att bjuda på oss själva.

SVARA: Malaj / Programvärd och skicka till: christer@ukulele.nu

VÅRENS ARTIST—DU?

Vill du vara med på öppen scen den 20/4. Anmäl dig då till Eva Olivia före söndag kväll 18/4 på olivia@ukulele.nu. Kanske du har ett bidrag som vi kan ha med i ukulelekrysset?

Välkomna